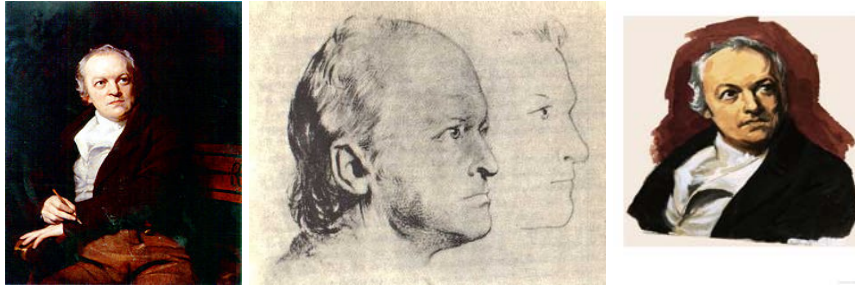


# William Blake

William Blake (Londres (Inglaterra); 28 de noviembre de 1757 – Londres (Inglaterra); 12 de agosto de 1827) fue un poeta, pintor, grabador y místico inglés que sufrió la enfermedad maniaco-depresiva.



De pequeño dice haber sido perseguido por fantasmas, era soñador e irritable. Además desde muy joven tuvo delirios y alucinaciones. Atravesó por periodos de exaltación y de grandiosidad, así como por otros que describió como “un hondo pozo de melancolía, una melancolía sin razón alguna”.

Fue excesivamente irritable y padeció de ataques de furia y de paranoia. Era muy receloso. Hay muy poca información acerca de su historia familiar, aunque uno de sus hermanos decía que se le aparecía Moisés, pasaba por “medio loco”.

Sus críticos han debatido si estaba o no loco. Hay por tanto, dos posturas. Nadie duda de que tuviera extraordinarias visiones desde muy joven, o que pasaba muy bruscamente de uno a otro estado de ánimo (rebotante de energía a largos y duros estados de abatimiento). Lo que se debate es el significado que se le debe dar a esas visiones y estados de ánimo. Su “defensa” afirma que ser loco es de alguna manera ser malo; que la locura es un estado en el que no hay intervalos de pensamiento racional, no siendo posible que el arte nazca de la locura. El darle a Blake el diagnóstico de maniaco depresivo no lo aparta de la complejidad de su vida; pero esta podrá comprenderse de diferente manera.